



DOSSIER

LES MEUES

# RATLLADES

Dibujos Ratlla a Ratlla de **Toni Ortola**



toniortola

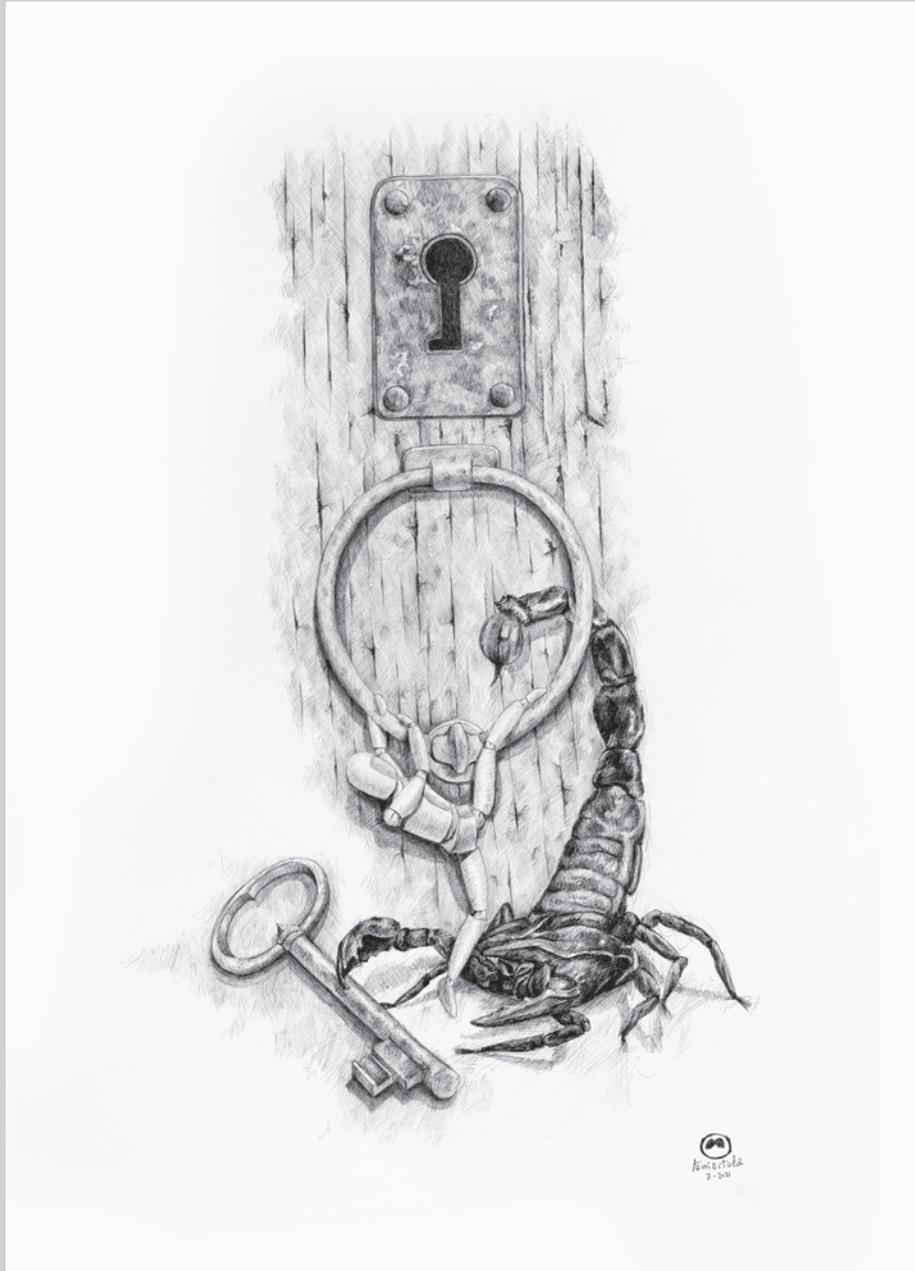
## **“LES MEUES RATLLADES”**

A veces son reflexiones propias, otras críticas sociales, algunas más de reivindicación. Sí, son mis “Ratllades”, ralladas mentales que en un momento, no podemos decir espontáneo, sino de trabajo, me vienen a la cabeza y necesito expresarlas con la técnica “Ratlla a Ratlla”.

“Ratlla a Ratlla” es una técnica muy conocida denominada grafismo, superponiendo líneas, las unas encima de las otras, para dar textura y tonalidad a los dibujos, técnica empleada por muchos dibujantes a lo largo de la historia.

Todas las obras están hechas con bolígrafo BIC, donde, además, me tomo a veces la libertad de incluir materiales tan comunes como la cera Manley o las pinturas en al pastel, como toques muy puntuales a la hora de sombrear las figuras.

DIBUJOS



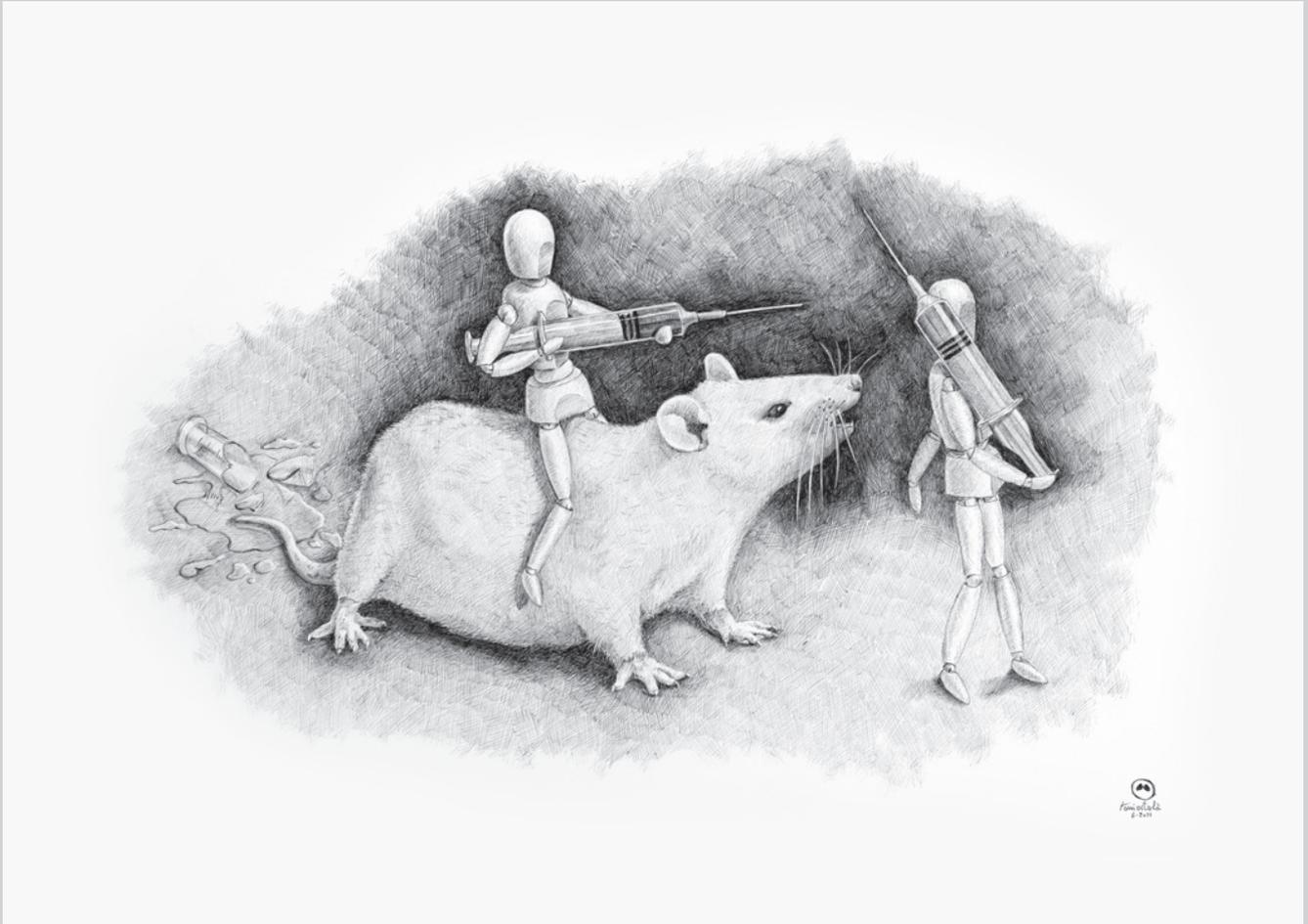
Nos pasamos la vida escalando y buscando la llave del éxito, sin darnos cuenta que la llave ya la tenemos, es la misma vida, y que la tenemos que vivir. Pero, no podemos olvidar que hay muchos peligros y grandes dificultades que nos ciegan, y que, además, la llave que llevemos para acceder tal vez no sea la buena.

Título:  
LA LLAVE  
Dimensiones:  
70x100 cm.  
Técnica:  
Bolígrafo BIC sobre  
cartulina verjurada  
Fecha:  
Julio 2021



Este dibujo solo es un juego para el espectador, donde pretendo que busquen la representación de tres caballos diferente dentro del mismo dibujo.

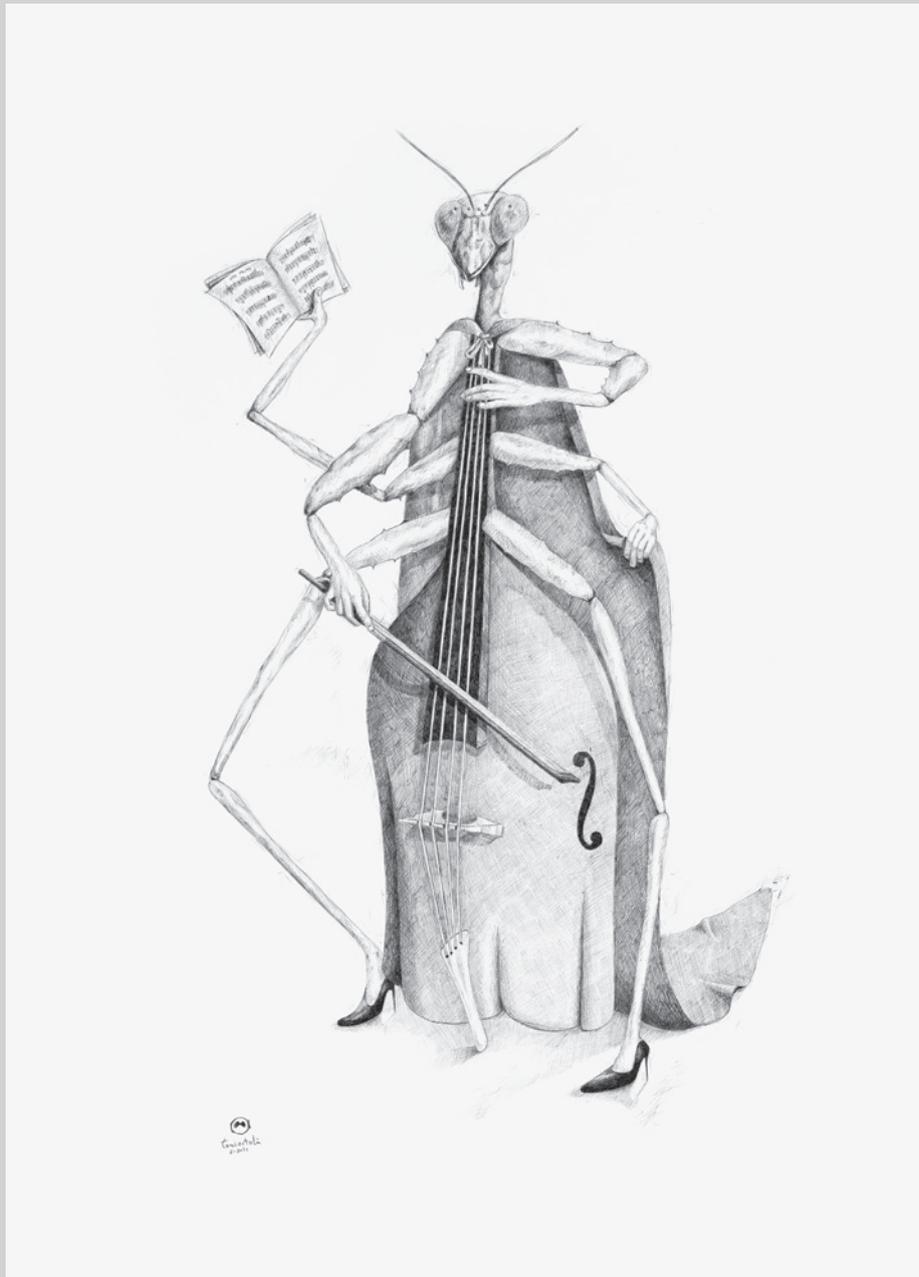
Título:  
CAVALLERÍA  
Dimensiones:  
70x100 cm.  
Técnica:  
Bolígrafo BIC sobre  
cartulina verjurada  
Fecha:  
Junio 2021



Este dibujo, sobre la fabricación de la vacuna contra el virus Covid-19, lo he hecho en modo de humor.

Fue tan rápida la fabricación y se hicieron tantas pruebas de laboratorio con las ratitas, que estas se aliaron con los maniqués de madera, para rebelarse contra los humanos.

Título:  
REBELIÓN  
Dimensiones:  
100x70 cm.  
Técnica:  
Bolígrafo BIC sobre  
cartulina verjurada  
Fecha:  
Junio 2021



Siempre he encontrado muy elegante este insecto. Tiene un porte tan elegante, una mirada tan seria... Total, que no me he podido resistir de dibujarlo, tocando el contrabajo en un concierto de música clásica.

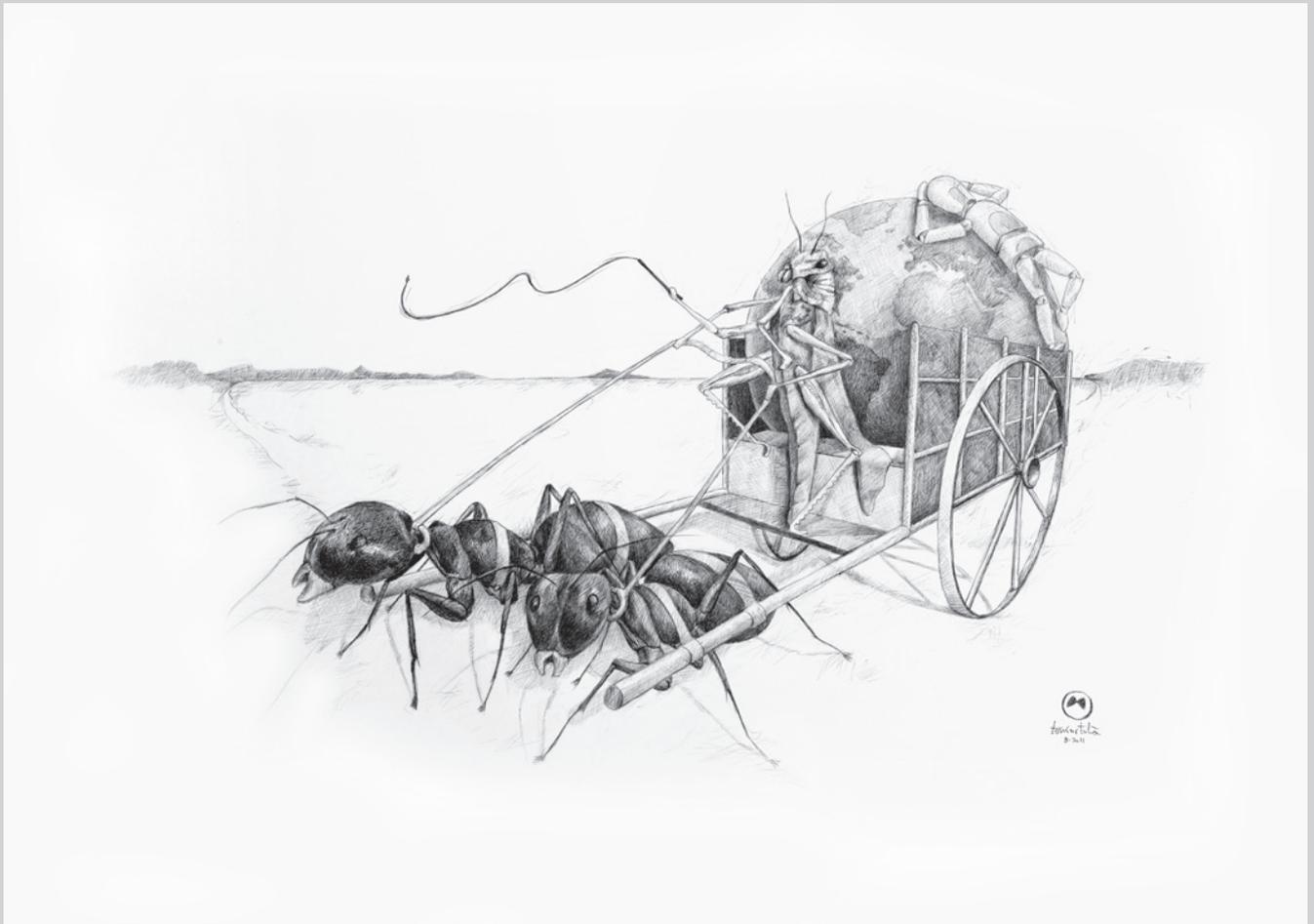
Título:  
MANTIS CLÀSSICA  
Dimensiones:  
70x100 cm.  
Técnica:  
Bolígrafo BIC sobre  
cartulina verjurada  
Fecha:  
Junio 2021



El tiempo es muy relativo. Un ejemplo muy claro es cuando decimos “Esto es de toda la vida”. La vida de quién? Del que habla, del que escucha? Seguro que cambia la percepción si lo dice una persona de 20 años que si lo hace una de 70, ¿no creéis?

Y si se lo preguntáramos al castillo de Dénia, ¿qué nos diría? Pues, esa es la reflexión que he querido hacer con este dibujo. Para él, el tiempo ha pasado a ritmo de caracol y para nosotros, las personas, parece que pasa muy rápido.

Título:  
PERCEPCIÓN  
DEL TIEMPO  
Dimensiones:  
70x100 cm.  
Técnica:  
Bolígrafo BIC sobre  
cartulina verjurada  
Fecha:  
Mayo 2021



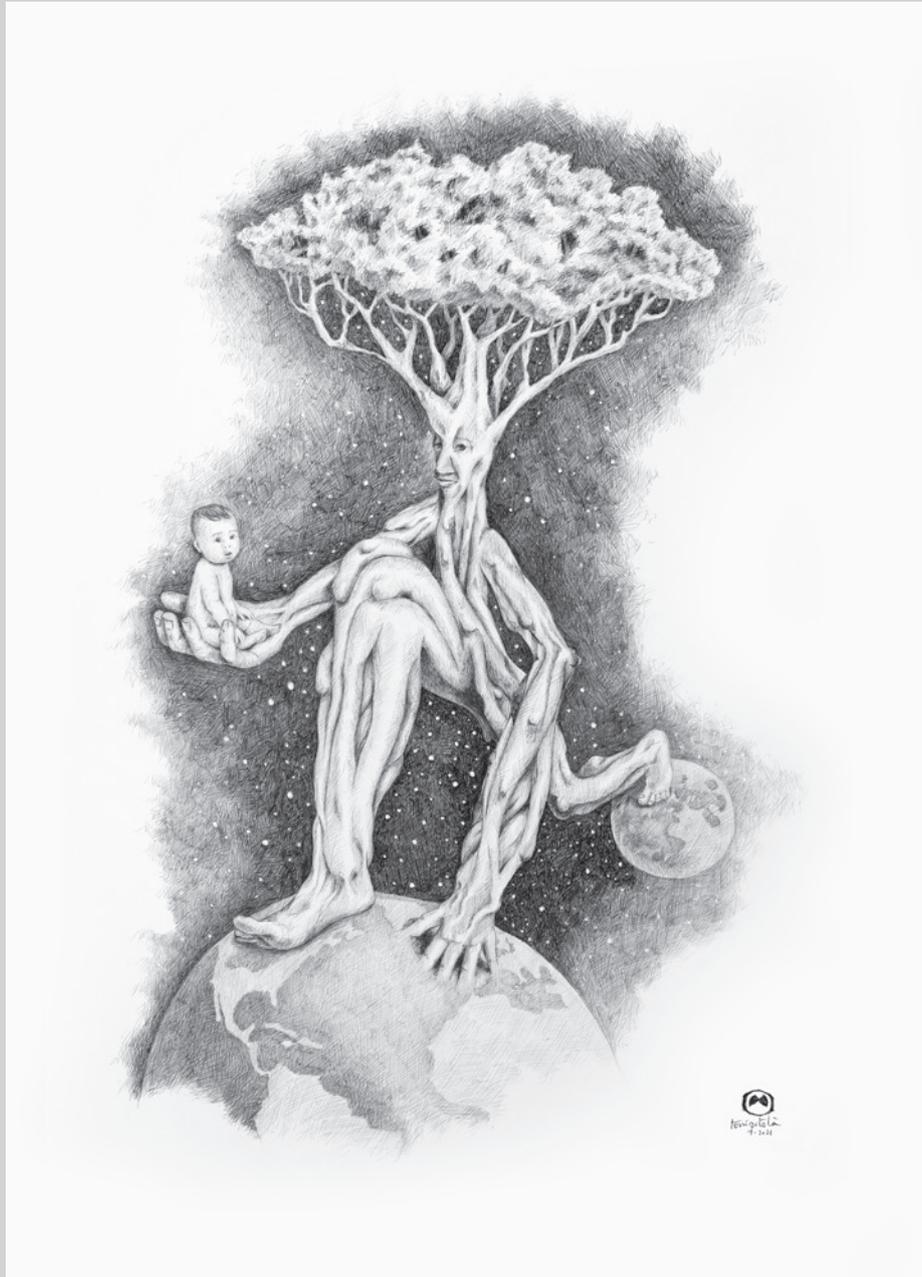
No hay que hurgar mucho para saber que este es un esquema muy repetido en todas las culturas.

Trabajadores que se dejan la piel para llevar el mundo adelante.

Dirigentes, que nos guste o no, (algunos) también hacen su papel, para que todo vaya funcione.

Y, por último, aquellos que pasan por la vida sin aportar absolutamente nada. No os tengo que decir en quienes pienso, lo dejo a la imaginación de cada cual.

Título:  
REALIDAD  
Dimensiones:  
100x70 cm.  
Técnica:  
Bolígrafo BIC sobre  
cartulina verjurada  
Fecha:  
Agosto 2021



Este dibujo, creo que no requiere de demasiadas explicaciones. Es un tópico afirmar que los árboles nos dan la vida, pero es una gran realidad y espero que lo tengamos siempre en mente, sobre todo, los mandatarios, por el bien de las futuras generaciones.

Título:  
NOS DAN LA VIDA  
Dimensiones:  
70x100 cm.  
Técnica:  
Bolígrafo BIC sobre  
cartulina verjurada  
Fecha:  
Julio 2021



Salimos de esta pandemia, después de luchar prácticamente descalzos, puesto que nadie sabía cómo afrontarla y se ha ido como se ha podido.

Salimos? Sí.

Pisamos a la COVID-19? Sí.

Claro que sí, pero, no ha sido en balde, nos dejamos mucho detrás nuestro, no todo ha sido alegría, sobre todo, por aquellas personas que nos han dejado y también por otras muchas razones, de las cuales todavía no somos conscientes.

Esta podría ser mi reflexión final de todo esto, si es verdad que es el final.

Título:

METAMORFOSIS

Dimensiones:

100x70 cm.

Técnica:

Bolígrafo BIC sobre cartulina verjurada

Fecha:

Mayo 2021



Es bien sabido que una parte considerable de la población española ya no cree en la monarquía como forma de estado y prefiere una república. Con toda la suciedad que suelta el emérito, no hay forma de ser monárquico. De ninguna forma.

Título:  
JAQUE MATE  
Dimensiones:  
100x70 cm.  
Técnica:  
Bolígrafo BIC sobre  
cartulina verjurada  
Fecha:  
Octubre 2020

# CARACTE- RÍSTICAS

El número total de dibujos:  
15

Técnica:  
Bolígrafo BIC sobre cartulina verjurada

Medida de todos los dibujos:  
70x100 cm. en vertical y apaisado

Enmarcación:  
Marco negro y poliéster transparente

FOTOS  
EXPOSICIONES

# Exposición Adsubian Gallery - Adsubia

Del 4 de septiembre de 2021 al 30 de junio de 2022



# Exposición Adsubian Gallery - Adsubia

Del 4 de septiembre de 2021 al 30 de junio de 2022



# Esposició Casal Jaime I. - Pedreguer

Del 30 setembre al 11 novembre de 2022



# Esposición Casal Jaime I. - Pedreguer

Del 30 septiembre al 11 noviembre de 2022



## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

### **El Ràfol d'Almúnia**

Salón de Plenos del Ayuntamiento.  
Del 8 al 24 de marzo de 2013

### **Orba**

Aula Joven  
Del 3 al 21 de abril de 2013

### **Xaló**

Museo etnológico.  
Del 20 de septiembre al 15 de octubre de 2013

### **Ondara**

Sala de exposiciones de la Casa de Cultura.  
Del 5 al 30 de diciembre de 2013

### **Pedreguer**

Casal Cultural Jaime I.  
Del 13 de febrero al 27 de marzo de 2015

### **Benissa**

Sede Universitaria de la Marina.  
Del 8 al 30 de octubre de 2015

### **La Xara**

Escuelas Viejas.  
Del 15 al 30 de abril de 2016

### **Dénia**

Dna Ink Tattoo Studio.  
Del 13 al 28 de abril de 2017

### **Ondara**

Café Sendra.  
Del 4 al 30 de marzo de 2018

### **Pedreguer**

La Farándula.  
Del 1 de febrero al 28 de abril de 2019

### **Alfàs del Pi**

Casa de cultura.  
Del 6 al 24 de marzo de 2020

### **Atzúbia**

Adsubian Gallery.  
Del 4 de septiembre de 2021 al 30 de junio de 2022

### **Ondara**

“La fuerza de las miradas”  
Torre del reloj.  
Del 7 al 29 de octubre de 2021

### **Pedreguer**

“Les meus ratllades”  
Casal Jaime I.  
Del 30 septiembre al 11 noviembre de 2022

### **El Verger**

“La fuerza de las miradas”  
Torre de los Duques de Medinaceli.  
Del 3 diciembre de 2022 al 21 enero de 2023

## EXPOSICIONES COLECTIVAS:

### 4 MIRADAS DISTINTAS DEL ARTE

#### Ondara

Casa de Cultura.  
Del 13 al 31 de mayo de 2016

#### Pego

Centro de exposiciones Museo de Arte.  
Del 14 al 30 de septiembre de 2018

### 6 VISIONES ILUSTRADAS

#### Alcalalí

Torre Medieval.  
Del 21 de abril al 12 de mayo de 2018

#### Orba

Casa de la Señoría.  
Del 7 al 27 de julio de 2018

#### Gata de Gorgos

Biblioteca municipal.  
Del 25 de mayo al 10 de junio de 2018

#### Benitachell

Mercado Municipal.  
Del 3 de agosto al 6 de septiembre de 2018

#### El Verger

Torre de los Duques de Medinacelli.  
Del 7 al 29 de Junio de 2019

### ADAMA

#### Calp

Ayuntamiento Viejo.  
Del 4 al 30 de abril de 2019

#### Dénia

Casa Municipal de Cultura.  
Del 5 al 21 de septiembre de 2019

#### Jávea

Museo Arqueológico y Etnográfico.  
Del 2 de julio al 1 de agosto de 2021

#### Dénia

Casa Municipal de Cultura.  
Del 2 al 18 de septiembre de 2021

#### Dénia

Casa Municipal de Cultura.  
Del 1 al 17 de septiembre de 2022

#### Pego

Museo de Arte Contemporáneo.  
Del 23 septiembre al 6 octubre de 2022

#### Ondara

Casa Municipal de Cultura.  
Del 6 al 28 de octubre de 2022

### L'ART A LA MARINA ALTA

#### Pego

Museo de Arte Contemporáneo.  
Del 21 de octubre al 20 de noviembre de 2021

#### Dénia

Los Magazinos.  
Del 8 al 30 de enero de 2022

#### Ondara

Casa de Cultura y Torre del Reloj.  
Del 3 al 27 de febrero de 2022

#### Pedreguer

Casa Municipal de Cultura.  
Del 6 al 30 de Abril de 2022

#### El Verger

Torre del Duques de Medinacelli.  
Del 24 de noviembre al 31 de diciembre de 2022

#### Benissa

Centro de Arte Taller Ivars.  
Del 9 de septiembre al 8 de octubre de 2022



toniortola



659 235 668



toni@trest.es



toniortola.net



toni.ortolamarti



toniortola